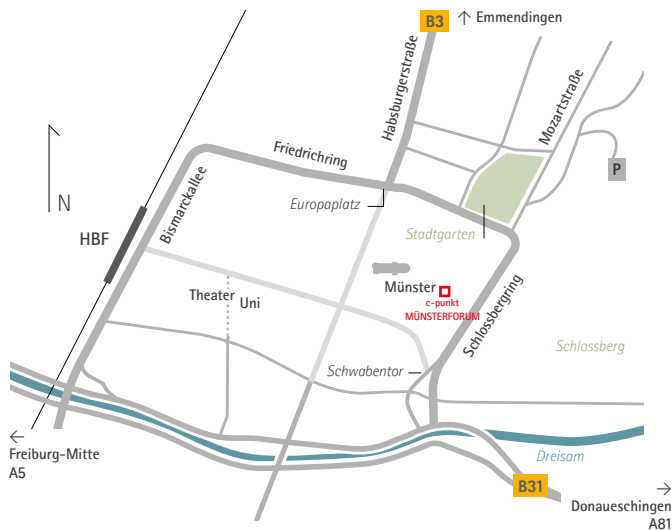
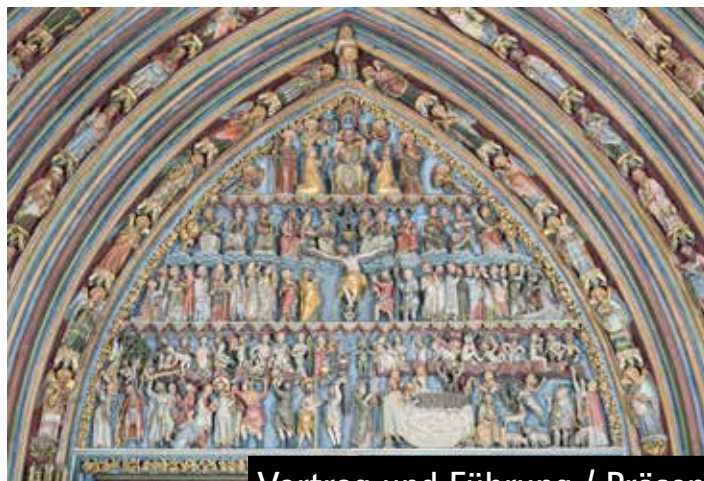


**Parkmöglichkeit:**  
Parkhaus Schlossberggarage,  
Schlossberggring 14

**Vom Bahnhof zum c-punkt  
MÜNSTERFORUM, Herrenstr. 33:**  
Straßenbahnlinie 1 – Richtung  
Littenweiler bis Oberlinden



**Katholische Akademie**  
DER ERZDIÖZESE FREIBURG



**Vortrag und Führung / Präsenz**

# Der Messias in Bildern und Klängen

Georg Friedrich Händels Barockmusik  
im Dialog mit dem Freiburger Münster

Vortrag und Führung / Präsenz

**Der Messias in Bildern und Klängen**

Montag, 1. Dezember 2025, 18.30–21 Uhr

<b>Kosten:</b>	Eintritt	15,00 €
	ermäßigt	8,00 €
	U 27	Eintritt frei

**Anmeldung:** Wir bitten um Ihre Anmeldung **bis 24.11.**, gerne  
Nr. 222 über unsere Website. Es gelten unsere AGB.

Telefon: 0761 31918-0

mail@katholische-akademie-freiburg.de

Katholische Akademie, Postfach 9 47, 79009 Freiburg

www.katholische-akademie-freiburg.de



Titelmotiv: Erzbischöfliches Ordinariat Freiburg i.Br./Bildarchiv / Aufnahme Peter Trenkle

Montag, 1. Dezember 2025, 18.30–21 Uhr  
c-punkt MÜNSTERFORUM, Herrenstraße 33, Freiburg

c.punkt  
MÜNSTERFORUM

# Der Messias in Bildern und Klängen

Georg Friedrich Händels Barockmusik  
im Dialog mit dem Freiburger Münster

Wer das Freiburger Münster durch die große Vorhalle betritt, sieht viele Figuren. Sie sind um 1300 entstanden und verweisen allesamt auf den kommenden Messias, der im Tympanon zu sehen ist: zunächst adventlich kommend, dann leidend und auferstehend, schließlich wiederkommend und flankiert von Posaunenengeln. Nicht anders ist auch Georg Friedrich Händels „Messiah“ (1741) aufgebaut, der am 20. Dezember 2025 im Konzerthaus Freiburg mit Vokalsolisten sowie dem Freiburger Bachchor und -orchester unter Leitung von Frank Markowitsch erklingen wird.

Wir wagen dazu ein Experiment, indem wir den Blick auf ausgewählte Darstellungen am und im Freiburger Münster richten und das Ohr auf Händels Musik: Auf eine Einführung in die Musik des abendfüllenden Werkes im c-punkt Münsterforum folgt der Gang zu ausgewählten Messias-Aspekten im Münster. Bildkunst und Klangkunst sollen dabei in einen inspirierenden Dialog kommen.

---

**In Zusammenarbeit mit dem c-punkt MÜNSTERFORUM Freiburg**

---

**Leitung:** Prof. Dr. Meinrad Walter

## Programm

Montag, 1. Dezember 2025

18.30 Ort: c-punkt MÜNSTERFORUM, Freiburg  
**„Subject is Messiah!“**  
**Musikalisch-theologische Einführung in Händels  
Meisterwerk mit Live-Klangbeispielen**

Prof. Dr. Meinrad Walter (Theologie/Kirchenmusik, Freiburg)  
Prof. Frank Markowitsch (Dirigent und Hochschullehrer/  
Künstlerischer Leiter des Freiburger Bachchors, Freiburg)  
Martin Müller (Hochschullehrer für Historische  
Aufführungspraxis, Freiburg / Assistenz Freiburger  
Bachchor)

---

anschl. Ort: Münster Unserer Lieben Frau, Freiburg  
**Von der Portalhalle bis zum Hochaltar.**  
Bildhafte „Resonanzen“ auf die Gestalt des Messias  
Dr. Mareike Hartmann (Kunstgeschichte/Theologie, Freiburg)

„Tochter Zion, freue dich!“  
Adventlicher Ausklang

Ende der Veranstaltung 21 Uhr