



Über Sehen

Fotografien von Lidong Zhao

Was ist Sehen? Wie sehen wir und was sehen wir? Warum nehmen wir manches wahr, während wir anderes über-sehen?

In seinen fotografischen Bildern denkt Lidong Zhao (*1986 in Jiangsu, China) darüber nach, wie Sprache die Wahrnehmung und damit unser Sehen prägt. Die Erfahrung eines „Dazwischen“ spielt in seinem künstlerischen Schaffen eine wichtige Rolle: Sich zwischen Sprachen, Vorstellungen und kulturellen Konzepten zu bewegen, bedeutet auch eine ständige Bewegung der Wahrnehmung, die der Künstler in seinem fotografischen Sehen produktiv macht.

Zhao, der in Nanjing Malerei und an der Folkwang Universität der Künste in Essen künstlerische Fotografie studiert hat, lebt und arbeitet in und bei Freiburg. Die Ausstellung zeigt neue fotografische Arbeiten des Künstlers, die in den letzten zwei Jahren entstanden sind.



Ausstellung vom 20. Januar bis 25. April 2025

Herzliche Einladung zur

Vernissage am Sonntag, 19. Januar 2025, 11 Uhr

Einführung: Dr. Hanna Weber (Kuratorin/Kunst- und Architekturhistorikerin, Freiburg)

Musik: Nagisa Shibata (Schlagzeug/Performance, Mulhouse)

Leitung: Dr. Mareike Hartmann (Studienleiterin)

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 8.30 bis 18.45 Uhr
und während der Veranstaltungen der Akademie

Wintererstr. 1 – 79104 Freiburg

Tel. 0761 31918-0 – Fax 0761 31918-111

E-Mail: mail@katholische-akademie-freiburg.de

Internet: www.katholische-akademie-freiburg.de