



Katholische Akademie

DER ERZDIÖZESE FREIBURG



Konzert / Präsenz

Musik im Aufbruch

Worte und Klänge des
18. Jahrhunderts im Dialog

Sonntag, 17. November 2024, 11 Uhr
Katholische Akademie, Wintererstraße 1, Freiburg

Musik im Aufbruch

Worte und Klänge des 18. Jahrhunderts im Dialog

Aufregende Zeiten! Neue Formen, neue Besetzungen, neue Instrumente, eine neue Klangsprache – die zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts ist auf nahezu allen Gebieten innovativ. Alles ist in Bewegung: Alte Strukturen werden aufgebrochen, neue Wege beschritten und mutige Experimente gewagt. Das Individuum mit seinen Gefühlen, Träumen, Sehnsüchten und Nöten rückt stärker in den Mittelpunkt und drückt sich persönlich aus. In Literatur und Musik werden neue Perspektiven eingenommen und eine Vielfalt unterschiedlichster Stile entsteht: Empfindsamkeit, Anacreontik, Sturm und Drang ...

Das Freiburger Ensemble „L'Art de la Modulation“ präsentiert diese neue alte oder alte neue Epoche – je nach Sichtweise – zusammen mit der Schauspielerin Jasmin Busch, die Texte jener Zeit lesen wird. Lassen Sie sich mitnehmen zu einem Wechselspiel von Worten und Musik, bei dem es erstaunliche Zusammenklänge zu entdecken gibt: Schobert und Rousseau, Carl Philipp Emanuel Bach und Klopstock, Benda und Kant, Johann Christoph Friedrich Bach und Lessing und andere mehr.

Sie sind herzlich eingeladen, zum Konzert sowie zum Aperitif im Anschluss an die Matinee!

Rezitation: Jasmin Busch (Schauspielerin, Staufen)

Musik: Marie Desgoutte (Violine)
Martha Hübner (Flöte)
Simone Meyer (Violoncello)
Enno Kastens (Fortepiano)

Leitung: Dr. Mareike Hartmann

Kosten: Pay After

Anmeldung: Nr. 221 Wir freuen uns über Ihre Anmeldung, gerne über unsere Website. Auf Anfrage sind Übernachtungen möglich. Es gelten unsere AGB.

Telefon: 0761 31918-0

mail@katholische-akademie-freiburg.de

Katholische Akademie, Wintererstraße 1, 79104 Freiburg

www.katholische-akademie-freiburg.de

