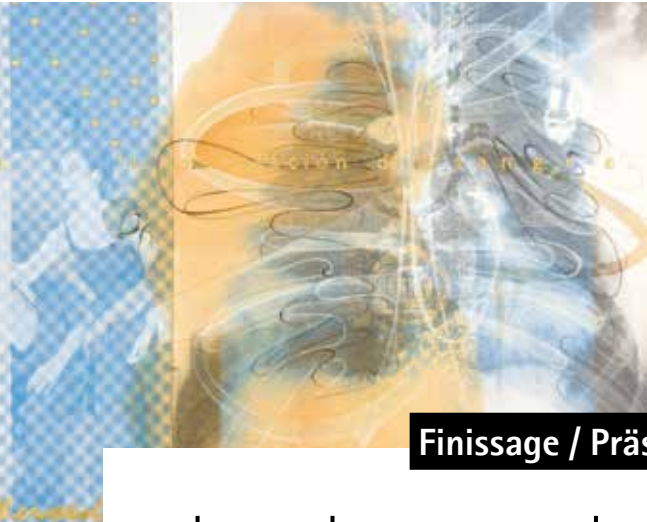




Katholische Akademie

DER ERZDIÖZESE FREIBURG



Finissage / Präsenz

gebrochen – geheilt

Künstlerinnengespräch in der Ausstellung
„LEMA“ – Warum?

mit Lilian Moreno Sánchez
und Carmen Roll

Sonntag, 14. April 2024, 11 Uhr

Katholische Akademie, Wintererstraße 1, Freiburg

gebrochen – geheilt

Künstlerinnengespräch in der Ausstellung
„LEMA“ – Warum?

Am Ende der Ausstellung „LEMA“ mit Werken der chilenischen Künstlerin Lilian Moreno Sánchez kommen ihre eindrucksvollen Bilder noch einmal in den Blick: die vierzehn „Stationen“ ihres Zyklus „LEMA“ ebenso wie die Zeichnungen und ihr großformatiges Misereor-Hungertuch „Die Kraft des Wandels“ von 2021/2022.

Im Rahmen eines Künstlerinnengesprächs wird sie selbst ihre Kunstwerke, die Genese der Motive und die offensichtliche „Vielschichtigkeit“ der Leinwände erläutern. Dabei soll auch zur Sprache kommen, was in und durch ihre Kunst ausgedrückt wird: politische Konnotationen und religiöse Anklänge ebenso wie eine nahezu heilsame Ästhetik, die an weibliche Formen der Kunstgestaltung anknüpft. Angesprochen wird auch ihre ganz individuelle Form von „Erinnerungskultur“, die über die Kunst wachgehalten wird und das Leid insbesondere von Frauen würdigt, deren Schmerzen kunstvoll eingefangen sind – in der Hoffnung, dass im Festhalten und Bewusstmachen dieser Wunden anfanghaft Heilung geschehen kann.

Sie sind herzlich zu Finissage und Gespräch eingeladen!

Referentinnen: Lilian Moreno Sánchez (Künstlerin, Augsburg)
Dr. Carmen Roll (Stellv. Direktorin des Diözesanmuseums Freising)

Leitung: Dr. Mareike Hartmann

Kosten: Eintritt frei

Anmeldung: Wir bitten um Ihre Anmeldung, gerne über unsere Website. Auf Anfrage sind Übernachtungen möglich. Es gelten unsere AGB.
Nr. 121

Telefon: 0761 31918-0

mail@katholische-akademie-freiburg.de

Katholische Akademie, Wintererstraße 1, 79104 Freiburg

www.katholische-akademie-freiburg.de

