



»Wo die Zitronen blühn«

Arbeiten von Andrea Hess

Die Werke der Freiburger Künstlerin Andrea Hess, die u. a. in Ravenna studierte und die dort erfahrene Italiennähe in ihrer Kunst weiterleben lässt, nehmen uns mit »in das Land, wo die Zitronen blühn«, das Goethes *Mignon* so sehnsuchtsvoll besingt. Mit dem Nähfaden gezeichnete Traumlandschaften, die zwischen realen Anknüpfungen und erdachten Formen changieren; ebenfalls genähte Gipsfiguren vor goldglänzenden Medaillons, von denen wir aber nur die weich gezeichneten Silhouetten schattenhaft wahrnehmen können; oder Ausblicke in den leuchtenden Himmel aus tiefen Häuserschluchten heraus. Durch all diese unterschiedlichen Werkgruppen zieht sich wie ein roter Faden das Interesse der Künstlerin an der Linie und am Haptischen, das Experimentieren mit verschiedenen Materialien und Techniken sowie ihr assoziatives, doch zugleich durchdachtes Zugehen auf existentielle Themen. Ihr Ergründen menschlicher Beziehungen, ihr Nachspüren von Einsamkeit und dem Wunsch nach Licht und Nähe geben dabei die tiefen Sehnsüchte wieder, die sie künstlerisch einzufangen vermag und mit denen wir uns im Kunstwerk auseinandersetzen dürfen.



Ausstellung vom 23. Januar bis 5. April 2023

Herzliche Einladung zur

Vernissage: Freitag, 20. Januar 2023, 19 Uhr

Einführung: Dr. Antje Lechleiter (Kunsthistorikerin, Freiburg)

Musik: Massimo Soavi (Klarinettist, Freiburg)

Leitung: Dr. Mareike Hartmann (Studienleiterin)

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 8.30 bis 18.15 Uhr
und während der Veranstaltungen der Akademie

Wintererstr. 1 – 79104 Freiburg

Tel. 0761 31918-0 – Fax 0761 31918-111

E-Mail: mail@katholische-akademie-freiburg.de

Internet: www.katholische-akademie-freiburg.de